



Photos de Claude Gobez



Le projet Notre Dame

Dans le N°147 je vous avais proposé de nous lancer dans la construction collégiale d'une maquette de Notre Dame à l'instar de celle de la Sagrada Familia réalisée à l'initiative de notre regretté ami Louis Fleck. Bien entendu le contexte de ce projet n'a rien à voir avec celui de la Sagrada Familia. Il s'agit ici de montrer la solidarité du CAM devant la catastrophe subie par notre belle cathédrale, étant persuadé que LEGO se saisira de l'opportunité. Cette maquette pourrait être le support d'une communication basée sur un partenariat avec Meccano et le Recteur de Notre Dame, Mgr. Chauvet.

Dans un premier temps, nous devons rassembler les éléments nécessaires à la construction d'un cahier des charges qui nous permettra d'établir une nomenclature des pièces à fournir par les uns et les autres. A l'issue de toutes les consultations, fin 2019, m'appuyant sur une trentaine de donateurs (liste non exhaustive) j'ai considéré que le projet était viable, même si tous les détails ne sont pas à ce jour encore réglés et j'ai donc pris la décision de lancer officiellement l'opération.

Après bien des hésitations, les premières réflexions nous donnent une piste quant au choix de l'échelle. Nous sommes en effet guidés par l'impératif de n'utiliser au maximum que des pièces les plus courantes de notre jeu. Le 1/100^{ème} nous est apparu un peu petit, montrant peut-être un manque d'ambition...

Le 1/68^{ème} est intéressant pour la façade ouest avec ses tours et la structure de la nef utilisant un maximum de 15, 19 et 25 trous, mais pose des problèmes pour les panneaux de vitrail, les 28 arcs boutants et les chemins de ronde inférieurs.

Le 1/50^{ème} considéré au début un peu grand devient le meilleur compromis compte tenu du volume de pièces dont nous pourrions disposer, sans compter la plus grande facilité pour réaliser certains détails comme les gargouilles et les statues.

J'ai été conforté de ce choix dès le début de la construction partielle d'une maquette probatoire à cette échelle (voir photos). Cette maquette doit nous permettre d'établir une nomenclature en vue de procéder à l'appel des pièces.

Un autre objectif serait de limiter au maximum le nombre de références et bien entendu toutes les pièces proviendraient de nos stocks dormants dont nous ne nous servons jamais et peu importe leur état, la construction étant réalisée en plusieurs modules qui seraient assemblés après sablage et peinture.

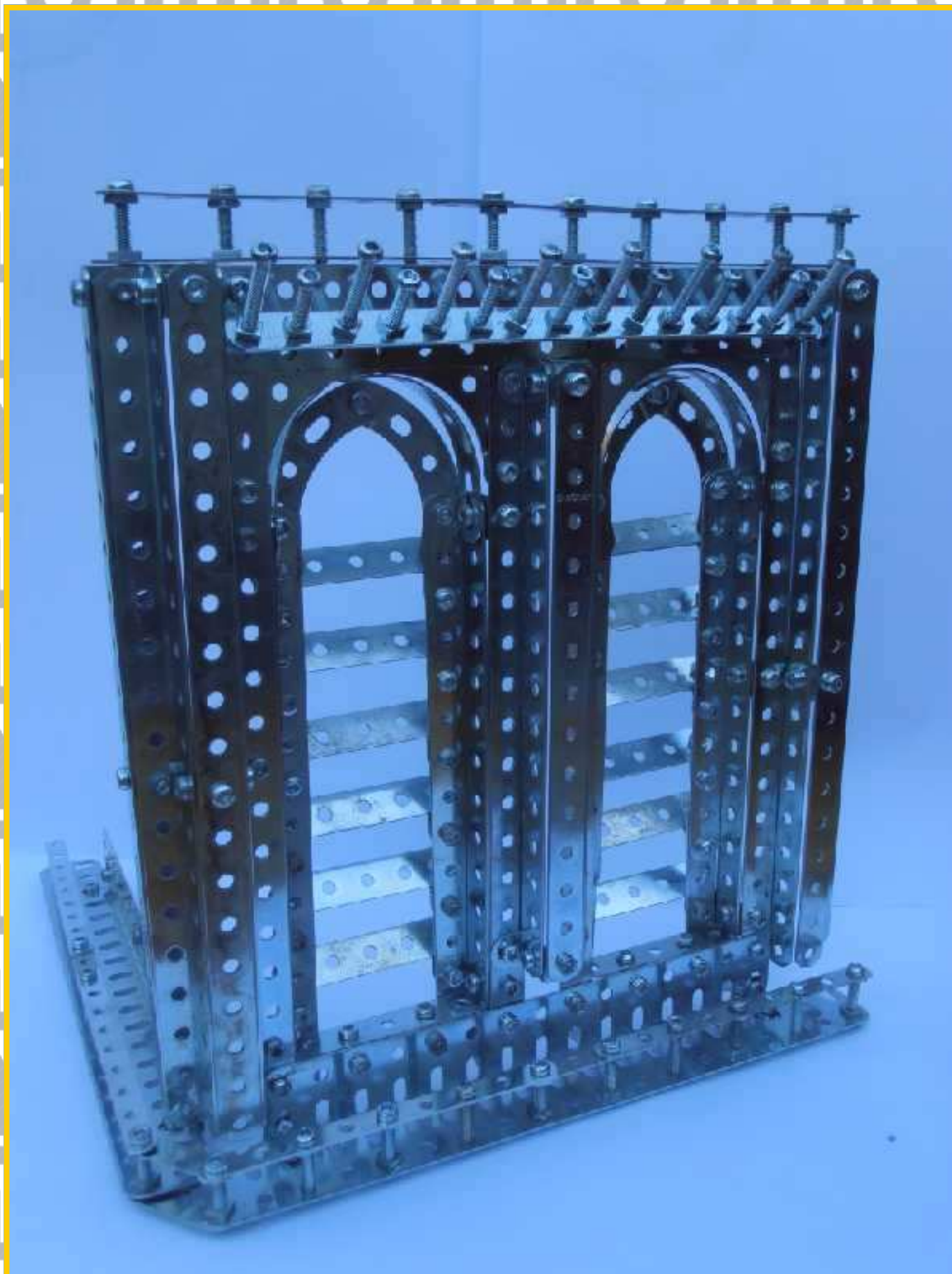
Les plans et les photos sur Internet sont suffisants pour transposer les dimensions cm/nbre de trous, même si tout n'est pas exactement à l'échelle que nous nous sommes fixés.

N'hésitez pas à nous apporter vos suggestions et nous dire si vous êtes partant chacun à votre façon.

Bernard Guittard CAM 1198

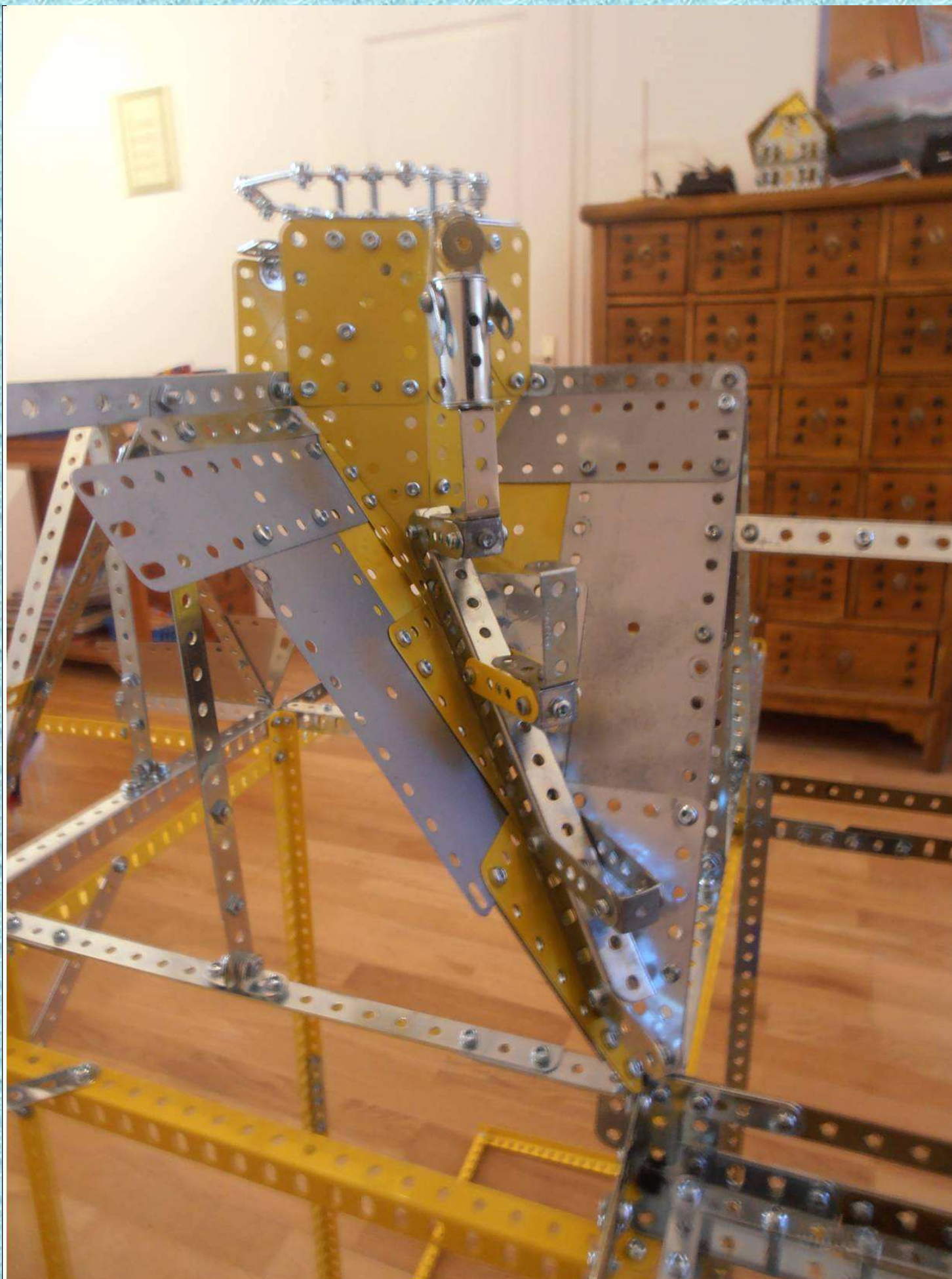
Texte et photos de Bernard Guittard

Ebauche du haut de la tour au 1-68ème









Base de la flèche avec ébauche de la descente des Apôtres



Petit chapiteau du transept 1



Petit chapiteau du transept 1