

► **“L’art de la barbotine”, à Vaux-sur-Aure (14), du 1^{er} au 22 juin, au Manoir d’Argouges. Ouvert tous les jours de 14 h 30 à 19 h. Tél. 06 63 29 78 14. 150 pièces insolites, fantaisistes ou oniriques issues du mouvement des Suiveurs de Palissy au 19^e siècle.**



Coquillage par Victor Barbizet (1805-1870). ►

► **“41^e exposition du Club des Amis du Meccano”, aux Mureaux (78), du 29 au 31 mai, au Cosoc, rue Salvador Allende. Ouvert de 10 h à 18 h. Tél. 01 34 78 58 14. <http://club-amis-meccano.net> Thème : le spatial sous toutes ses formes.**

► **“Villa Dollfus-Geisbuhl”, à Mulhouse-Dornach (68), le 24 mai, à la Fondation Dollfus, 6 rue du Panorama. Tél. 03 89 64 43 96. Vues de la villa habitée par l’industriel Jean Dollfus jusqu’en 1870, aujourd’hui institution Jean Dollfus.**

LA VIE DES CLUBS

► Dinky Magazine

Au sommaire du 105^e numéro de *Dinky Magazine* édité par le Club Dinky France : l’Alfa Romeo 1900 Super Sprint, le camion amphibie DUKW (en photo ci-dessous), les voitures des actualités cinématographiques, les trouvailles des adhérents, etc. Renseignements : Club Dinky France, BP 5117, 14079 Caen Cedex 5. E-mail : clubdinkyfrance@gmail.com



Coll. David Zeller

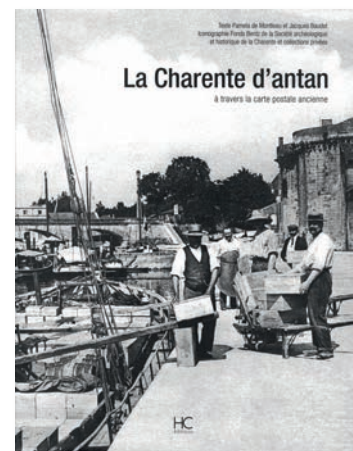


► Radio et TSF

Le Club Histoire et Collection Radio vient de faire paraître son 82^e bulletin. À découvrir notamment : un contrôleur de Quartz FT 241 ; l’enregistrement du son sur bande magnétique ; l’amplificateur 6N6 ; le Signal Tracer IT12 ; etc. Renseignements : CHCR, chez David Zeller, 212 rue de Rebeval, 88300 Neufchâteau. Tél. 03 29 94 67 22. E-mail : chcr.zeller@wanadoo.fr

◀ Signal Tracer IT12 Heathkit de 1967.

À lire



► La Charente d’antan

Auteurs : Pamela de Montleau et Jacques Baudet. HC Éditions. Tél. 01 56 08 39 18. 144 pages. Format : 25 x 32,5 cm. Prix : 28,90 €.

La Belle Époque est un tournant pour la Charente. L’industrie, bien qu’encore artisanale, est florissante. Le cognac s’exporte déjà à travers le monde, papeterie et métallurgie se développent, le chemin de fer se substitue peu à peu à la navigation... Près de 400 cartes postales anciennes provenant notamment du fonds Bentz de la société archéologique et historique de la Charente, nous offrent un autre regard, un portrait authentique du quotidien, de l’art de vivre et des croyances charentaises au début du siècle dernier.

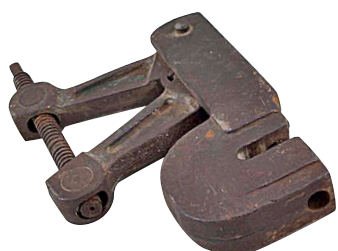
BRÈVES

► Les antiquaires et galeristes du Carré Rive Gauche (6^e et 7^e arr. de Paris) présentent du 15 au 18 mai “Un objet, une histoire”. carrerivegauche.com ► “Ronald Curchod, l’affiche !”, rétrospective en 200 œuvres à divers endroits de la ville de Toulouse (31) jusqu’au 29 août. Tél. 05 81 917 917 ► Les ateliers du Carrousel fêtent leurs 60 ans, aux Arts déco (Paris), les 17 et 18 mai, ateliers et animations. Tél. 01 44 55 57 50 ► “Destins d’objets”, à Ajaccio (20), jusqu’au 29 juin, 12 objets témoins du destin exceptionnel des Bonaparte. Tél. 04 95 21 43 89 ► Le musée du 11 Septembre ouvrira ses portes le 21 mai à New-York.

► **“21^e salon des jouets et miniatures agricoles”, à Chartres (28), le 1^{er} juin, au Parc des Expositions Chartreexpo. Ouvert de 9 h à 16 h 30. Tél. 06 70 72 28 02 ou 06 16 54 79 28. Bourse d’échanges avec expositions et dioramas.**

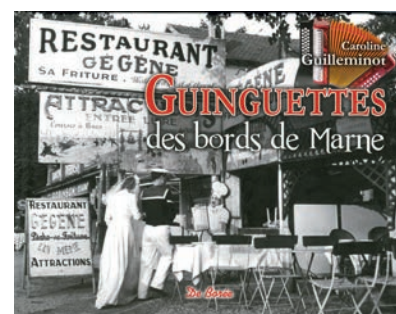
► **“Marché de l’accordéon et de l’instrument de musique”, à St-Quentin-la-Poterie (30), le 1^{er} juin, sous la Halle. Ouvert de 9 h à 16 h. Tél. 04 66 22 74 38. Un marché qui conclura la manifestation “L’accordéon plein pot” qui commencera le 26 mai.**

► **“De l’ombre à la lumière ou la redécouverte des collections”, à Châteauneuf-sur-Loire (45), jusqu’au 30 juin, au musée de la Marine de Loire, 1 place Aristide Briand. Tél. 02 38 46 84 46. Durant le récolement de ses collections, le musée a recensé 2 300 objets, dont 300, des plus divers, sont présentés ici (ci-dessous, une poinçonneuse).**



► **“Fils à plomb anciens”, à Pise (I), du 4 au 30 juin, à l’Eglise de Spina. Ouvert du mardi au dimanche de 11 h à 18 h. E-mail : riccardo.chetoni@fastwebnet.it Avec, le 16 juin, la 5^e rencontre internationale des collectionneurs de fils à plomb.**

► **“1950-2013, 65 ans de création cartophile”, à Paris, les 23 et 24 mai, à l’espace Champperret (17^e arr.). Ouvert de 10 h à 19 h le vendredi et de 10 h à 18 h le samedi. Tél. 06 81 97 59 90. Dans le cadre du 63^e Cartexpo.**



► Guinguettes des bords de Marne

Auteur : Caroline Guilleminot. Éditions de Borée. Tél. 04 73 15 35 25. 96 pages. Format : 20,1 x 15,6 cm. Prix : 18 €.

Les dimanches à la Guinguette sont gravés dans les rituels ouvriers du dimanche. Un lieu où “boire, manger et danser les jours de fête” nous dit le Larousse. La guinguette c’est avant tout le lieu où les Parisiens oublient les soucis de la semaine. Elle représente une culture populaire, une ambiance, une certaine insouciance, une époque... à retrouver au fil des pages.