

NOUVEAUX MODÈLES MECCANO :

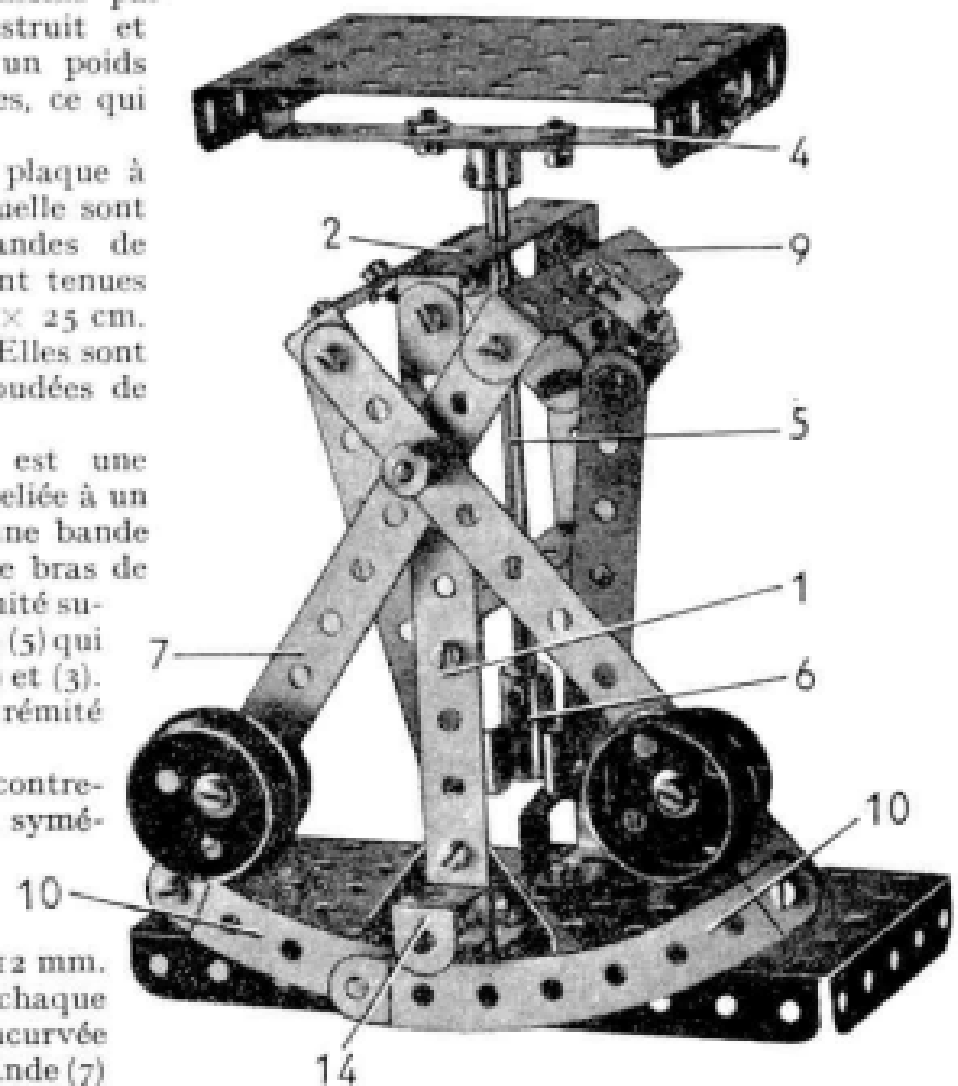
Sans être d'une précision rigoureuse, ce pèse-lettre fonctionne néanmoins parfaitement. Soigneusement construit et bien réglé, il vous indiquera un poids avec un écart de 2 à 3 grammes, ce qui n'est déjà pas si mal.

La base du modèle est une plaque à rebords de 14×6 cm. sur laquelle sont fixées verticalement deux bandes de 11 trous (1). Les bandes (1) sont tenues chacune par une équerre de 25×25 cm. et une embase triangulée plate. Elles sont assemblées par deux bandes coudées de 60×12 mm. (2) et (3).

Le plateau du pèse-lettre est une plaque à rebords de 9×6 cm. reliée à un bras de manivelle double par une bande coudée de 90×12 mm. (4). Le bras de manivelle est bloqué à l'extrémité supérieure d'une tringle de 11 cm. 5 (5) qui passe dans les bandes coudées (2) et (3). La tringle (5) porte à son extrémité inférieure un accouplement (6).

Les deux bras qui portent les contre-poids sont construits de façon symétrique. Ils sont formés chacun d'une bande de 11 trous (7) et d'une de 3 trous (8) assemblées par une bande coudée de 60×12 mm. (9). L'extrémité inférieure de chaque bande (7) porte une bande incurvée épaulée de 10 cm. (10). Chaque bande (7)

porte également une roue à boudin de



PÈSE - LETTRE

28 mm. et une poulie de 5 mm. tenues par un boulon de 19 mm.

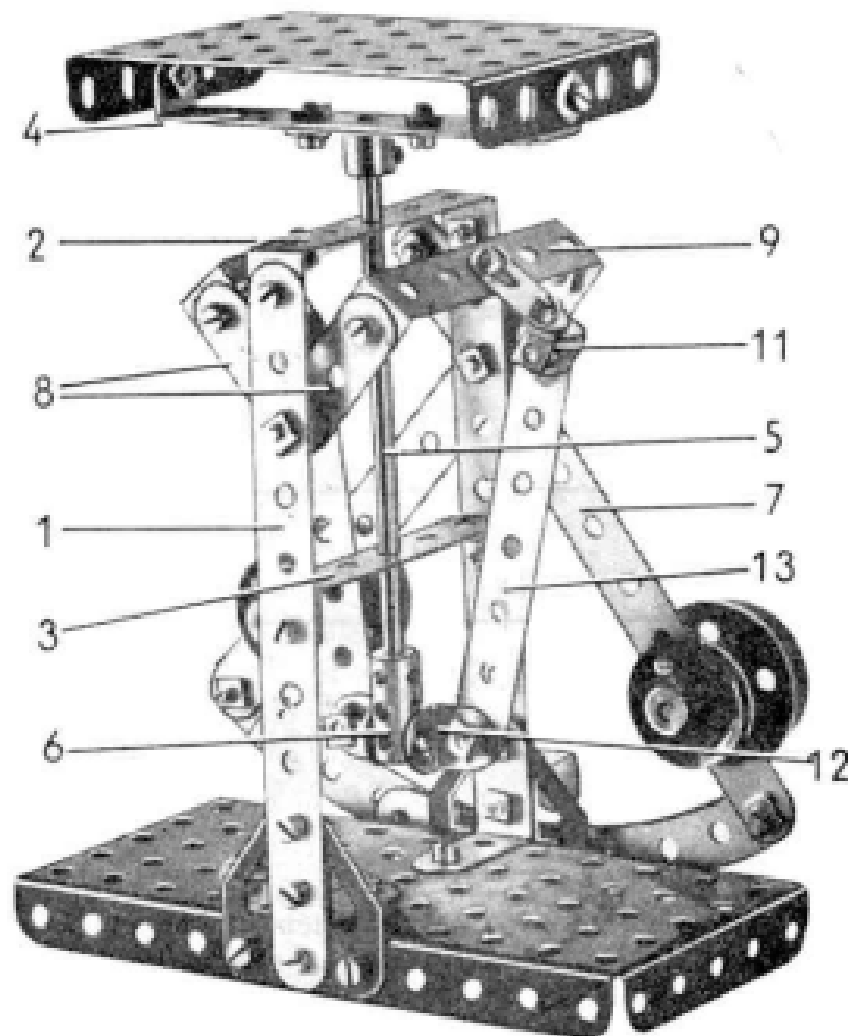
Les bandes (7) et (8) sont articulées, comme le montrent les figures, sur des chevilles filetées bloquées dans les bandes (1). Au centre de chaque bande coudée (9) est fixé un support plat, qui porte lui-même une équerre (11). D'autre part, une équerre (12) est bloquée de chaque côté de l'accouplement (6). De chaque côté du modèle une bande de 7 trous (13) est articulée à l'aide de contre-écrous entre les équerres (11) et (12).

Le modèle étant terminé, il y aura lieu de graisser légèrement les points d'articulation et de friction : spécialement la tringle (5) à hauteur des bandes

Pièces nécessaires : N^{os} : 2 × 4, 3 × 2, 10 × 2, 11 × 1, 12 × 4, 12 a × 2, 15 a × 1, 20 × 2, 22 × 2, 37 a × 34, 37 b × 32, 38 × 2, 48 a × 4, 48 b × 1, 52 × 1, 53 × 1, 59 × 1, 62 b × 1, 63 × 1, 89 b × 2, 111 × 2, 115 × 2, 126 a × 2,

coudées (2) et (3), ainsi que les chevilles

(Suite p. 30.)



PÈSE-LETTRE (*Suite de la page 21.*)

filetées sur lesquelles pivotent les bandes (7) et (8). Vous procéderez ensuite à un réglage pour donner au pèse-lettre le maximum d'équilibre et de sensibilité. Réglez d'abord l'angle des bandes incurvées (10) avec les bandes (7), puis, s'il en est besoin, jouez sur la position des supports plats reliant les équerres (11) aux bandes coudées (9).

Ensuite vous pourrez « étalonner » votre pèse-lettre, en plaçant successivement des poids différents sur son plateau. Vous indiquerez chaque poids en face du support double (14) sur une bande de papier collé sur la bande (10) antérieure.