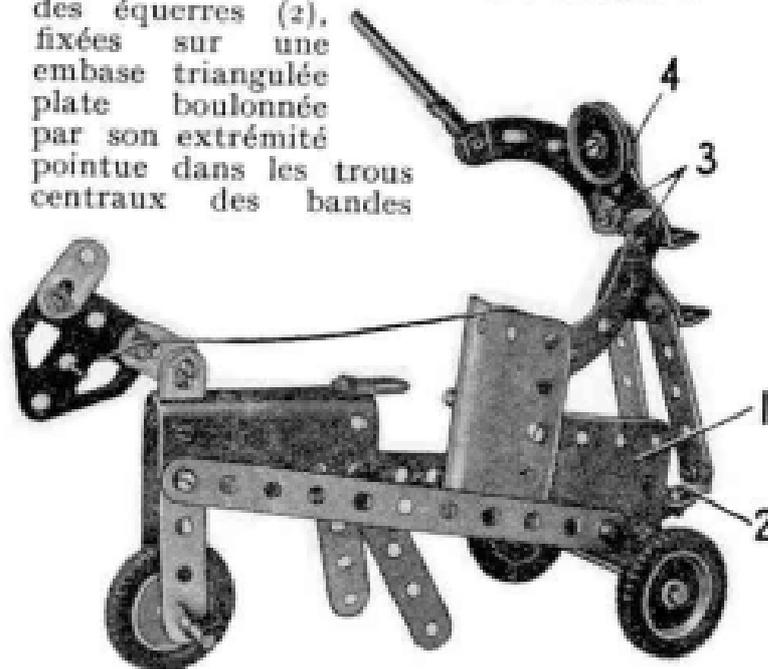


CHAR ROMAIN

Le char s'obtient en incurvant une plaque flexible de 14×4 cm. (1), dont les extrémités sont boulonnées sur les rebords d'une bande coudée de 60×12 mm. Une seconde bande coudée de 60×12 mm. est boulonnée sur la première, ses rebords dirigés vers le bas ; les trous des rebords servent de passage à l'axe du chariot. Une plaque cintrée de 43 mm. de rayon est fixée à l'avant de la plaque flexible de 14×4 cm. Les brancards sont des bandes de 11 trous qui sont boulonnées sur la plaque flexible de 14×4 cm.

Les jambes du conducteur sont des bandes de 5 trous. Elles sont réunies à des équerres (2), fixées sur une embase triangulée plate boulonnée par son extrémité pointue dans les trous centraux des bandes



coudées. Le corps est constitué par deux embases triangulées coudées réunies par un support plat, et les bras sont attachées sur l'embase triangulée coudée supérieure par des équerres (3). La tête est une poulie de 25 mm. tenue par sa vis d'arrêt sur un boulon de $9^{mm,5}$ passé dans un support plat (4).

Le corps du cheval est une plaque cintrée en U.

Ce modèle est réalisable avec la boîte numéro 2.

Pièces nécessaires : N°: 2 \times 2, 5 \times 6, 10 \times 4, 12 \times 6, 16 \times 1, 17 \times 2, 22 \times 4, 35 \times 2, 37 a \times 31, 37 b \times 31, 40 \times 1, 48 a \times 2, 90 a \times 2, 111 c \times 1, 126 \times 2, 126 a \times 2, 142 c \times 3, 189 \times 1, 199 \times 1, 200 \times 1.