

Nouveaux Modèles Meccano

Balançoire — Chien — Fauteuil — Camion, etc.

Balançoire

La figure 1 représente un beau modèle de balançoire, telle qu'on en voit dans les parcs d'attractions et les fêtes foraines. La base du bâti est formée par deux Cornières de 32 cm. boulonnées transversalement aux extrémités d'une Plaque à Rebords de 14 x 6 cm. D'autres cornières de 32 cm. sont fixées verticalement aux premières près de leurs extrémités.

Les extrémités inférieures des Cornières verticales de chaque côté de la Plaque sont réunies par une Bande de 14 cm. Des Bandes inclinées de 14 cm. servent également à renforcer les coins du bâti. D'autres Bandes de 14 cm. sont boulonnées entre les extrémités supérieures des Cornières verticales. Chacune des Bandes les plus élevées porte deux Equerres auxquelles sont fixées des Bandes de 32 cm. Les extrémités des Bandes sont reliées par des Bandes Incurvées de 6 cm. petit rayon. Une Tringle de 4 cm. 1/2 est passée dans les trous, centraux de la paire inférieure de Bandes de 14 cm.

La plate-forme donnant accès au wagonnet et située sur un côté du bâti consiste en une Plaque à Rebords de 14 x 6 cm. boulonnée par un de ses rebords aux Cornières verticales et soutenue par des Bandes de 9 cm. Les marches, qui conduisent à la plate-forme, sont constituées par des Bandes Coudées de 60 x 12 mm. fixées entre deux Bandes de 14 cm. La Bande Coudée supérieure est fixée à la Plaque à l'aide de deux Equerres. Une Plaque Secteur, fixée comme indiqué, sert de passerelle entre la plate-forme et le wagonnet.

Le fond du wagonnet est formé de deux Cornières de 32 cm. réunies à leurs extrémités par des Bandes de 9 cm. et entre lesquelles est fixée une Plaque-Bande de 32 x 6 cm. Des Bandes de 14 cm. sont fixées verticalement aux coins du wagonnet, et leurs sommets sont reliés entre eux au moyen de Bandes de 32 cm. Trois Plaques à Rebords de 9 x 6 cm. sont boulonnées entre les Bandes de 32 cm., au milieu et aux deux extrémités, et deux Plaques-Bandes de 11 1/2 x 6 cm. sont fixées entre elles. Les bords latéraux de ces pièces sont recouverts de Bandes de 32 cm. Le bas d'un des côtés du wagonnet est couvert d'une Plaque-Bande de 32 x 6 cm., et l'autre de deux Plaques-Bandes de 14 x 6 cm. aux bords supérieurs desquelles sont fixées des Bandes de 14 cm. L'espace laissé au milieu entre les deux Plaques-Bandes figure l'entrée du wagonnet. Les montants de l'embrasure consistent en deux Bandes de 9 cm. et deux Bandes de 6 cm. Aux deux extrémités, les parois du wagonnet sont constituées par des Plaques flexibles de 6 x 6 et des Bandes de 6 cm.

Deux Embases Triangulées Coudées sont boulonnées au milieu du toit et munies de Manivelles dont les moyeux sont solidement fixés sur la Tringle de 29 cm. qui est passée dans les traverses des cadres verticaux du bâti. Une Bague d'arrêt est montée sur une extrémité de la Tringle, qui porte à l'extré-

mité opposée une Poulie de 7 cm. 1/2 munie d'une Cheville Filetée. La roue à poignée ainsi constituée permet de faire osciller la balançoire. Si l'on possède un Moteur, électrique ou à ressort, on pourra s'en servir pour actionner et le modèle. Dans ce cas, on montera le Moteur sur la base du modèle, et le moteur actionnera par un engrenage réducteur, une Tringle munie d'une Roue Barillet. Celle-ci sera reliée, par une Bande articulée, à une autre Bande boulonnée à la Poulie de 7 cm. 1/2.

Les pièces suivantes sont nécessaires à la construction de ce modèle : 10 du n° 1 ; 18 du n° 2 ; 6 du n° 3 ; 6 du n° 5 ; 8 du n° 8 ; 6 du n° 12 ; 4 du n° 12 a ; 1 du n° 13 ; 1 du n° 19 b ; 122 du n° 37 ; 2 du n° 38 ; 5 du n° 48 a ; 2 du n° 48 b ; 2 du n° 52 ; 3 du n° 53 ; 1 du n° 54 a ; 2 du n° 59 ; 2 du n° 62 ; 2 du n° 90 a ; 1 du n° 115 ; 2 du n° 126 ; 1 du n° 190 ; 2 du n° 191 ; 2 du n° 193 ; 2 du n° 195 ; 2 du n° 197.

Epagneul

Le petit modèle de chien que reproduit la figure 2 est extrêmement simple à construire et ne manquera pas d'amuser ceux qui l'auront monté. Le corps est formé d'une Plaque flexible de 6 x 6 cm. qui est pliée comme on le voit sur le cliché et est boulonnée à quatre Bandes de 6 cm. figurant les pattes de l'animal. Les Bandes sont fixées entre des paires d'Equerres qui assurent au corps la rigidité nécessaire. Une Bande de 6 cm. est boulonnée à une autre Equerre et représente la queue, et deux Equerres montées à l'avant tiennent deux Embases Triangulées Coudées. Les Embases forment la tête, et deux Bandes Incurvées de 6 cm., petit rayon, qui y sont fixées figurent les longues oreilles qui constituent une des particularités caractéristiques de la race.

L'intérêt de ce modèle, amusant peut être rehaussé grâce au nouveau système d'éclairage Meccano. Une des petites ampoules comprises dans la Boîte d'Éclairage est placée entre les Embases de la tête. Visible des deux côtés de la tête, elle représente les yeux du chien. A l'arrière du modèle on voit les bornes qui servent à connecter le fil électrique à la pile. Deux Tringles de 5 cm. sont passées dans les extrémités inférieures des pattes et portent des Poulies de 25 mm. qui servent de roulettes au modèle.

Les pièces suivantes sont nécessaires à la construction du modèle : 5 du n° 2 ; 7 du n° 12 ; 2 du n° 17 ; 4 du n° 22 ; 12 du n° 37 ; 2 du n° 90 a ; 2 du n° 126 a ; 1 du n° 190.

Phonographe

Le modèle réaliste et attrayant de phonographe que représente la figure 3 ne présente aucune difficulté, même pour les débutants dans l'art de construire des modèles. La paroi arrière du meuble est constituée par une Plaque à Rebords de 14 x 6 cm., dont le haut figure le couvercle ouvert. La partie arrière du meuble est complétée par deux Bandes de 6 cm. boulonnées au bas des rebords latéraux de la Plaque et formant les pieds. Chaque côté du meuble est constitué par une Plaque Flexible de 11 1/2 x 6 cm. boulonnée à la Plaque à Rebord et à la Bande fixée à son rebord. Une Bande Coudée de 60 x 12 mm. est

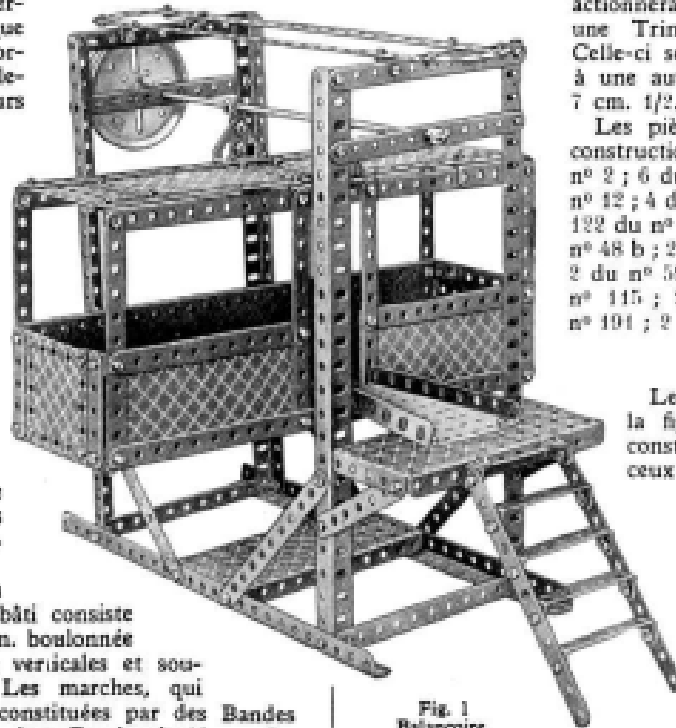


Fig. 1
Balançoire

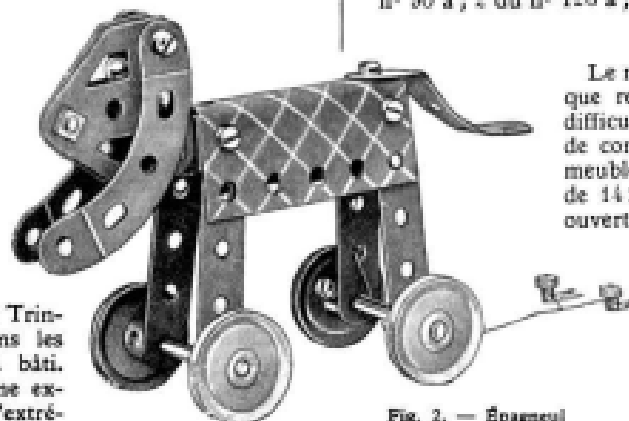


Fig. 2. — Épagneul

fixée aux bords supérieur et inférieur de chaque Plaque Flexible de 60×12 mm. Les extrémités avant de ces Bandes Coudées sont réunies par des Bandes de 6 cm. La paroi avant du meuble est formée par deux Plaques Flexibles de 6×6 cm. et des Bandes de 6 et de 14 cm. La Bande de 6 cm. est disposée horizontalement au milieu et simule la séparation entre les portes de deux compartiments, celui du pavillon amplificateur et celui réservé aux disques. Les boutons des portes de ces deux compartiments sont représentés par des Boulons de 9 mm. $1/2$ qui, sont fixés à la paroi par deux écrous chacun.

Une Bande Coudée de 60×12 mm. est boulonnée entre les deux Bandes Coudées supérieures, et un Boulon de 9 mm. $1/2$ passé à travers son trou central porte une Roue Barillet qui représente la plaque tournante. Une Poulie folle de 12 mm. représentant le diaphragme est boulonnée à des Supports Plats qui sont fixés au meuble par des Equerres.

Le modèle comprend les pièces suivantes :
4 du n° 2 ; 5 du n° 5 ; 2 du n° 10 ; 4 du n° 12 ;
1 du n° 23 ; 1 du n° 24 ; 29 du n° 37 ; 5 du n° 37 a ;
5 du n° 48 a ; 1 du n° 52 ; 4 du n°
111 c ; 2 du n° 126 a ; 2 du n° 190 ;
2 du n° 191.

Fauteuil

Les nouvelles Plaques Flexibles et Plaques-Bandes Meccano conviennent particulièrement bien à la reproduction de meubles en miniature. Le modèle de phonographe que nous venons de décrire et celui de fauteuil que représente la figure 4 fournissent deux exemples typiques de cet emploi des nouvelles pièces. Rappelons à ce sujet que le Meccano-Magazine du mois dernier a annoncé les conditions d'un concours doté de beaux prix qui seront discernés aux lecteurs ayant réalisé en Meccano les plus beaux modèles de meubles. En annonçant ce concours, nous avons publié, à titre d'exemplaires, quelques photos de modèles de meubles et nous croyons que ceux que nous décrivons aujourd'hui pourront aussi donner aux concurrents des idées pour leurs modèles. (Ce concours reste ouvert jusqu'à la fin d'avril.)

Les pieds du fauteuil de la figure 4 sont constitués par quatre Bandes de 6 cm., et une Bande Coudée de 60×12 mm. est fixée entre les deux pieds de devant. Deux autres Bandes de 6 cm. sont fixées à la Bande Coudée et une seconde Bande Coudée est boulonnée transversalement à leurs extrémités.

Des Supports Plats fixés aux extrémités de cette seconde Bande Coudée sont boulonnés aux trous centraux des pieds arrière (on aperçoit sur notre gravure, un de ces Supports Plats). Le dossier du fauteuil est composé de deux Bandes de 6 cm., qui sont fixées aux extrémités supérieures des pieds de derrière, des Equerres étant fixées à leur milieu et à leur extrémité inférieure.

Les bras sont formés de deux Plaques Flexibles de 6×6 cm. qui sont courbées comme le montre le cliché et boulonnées à des Supports Doubles à l'avant et à des Equerres Renversées de 12 mm. à l'arrière du modèle. Les Equerres Renversées sont fixées aux

extrémités inférieures des Bandes formant le dossier. Des Bandes Incurvées sont fixés au bras des deux côtés du siège. Une Plaque flexible de $11 \frac{1}{2} \times 6$ cm. est boulonnée à des Equerres fixées aux pieds de devant et aux deux paires d'Equerres fixées au dossier. Une seconde Plaque semblable recouvre la première et est repliée par-dessus le dossier pour venir se fixer à des Equerres boulonnées aux trous du milieu des pieds de derrière. Une Bande de 6 cm. est fixée entre ces Equerres.

Les pièces suivantes entrent dans la construction du modèle de fauteuil : 9 du n° 5 ; 2 du n° 10 ; 2 du n° 11 ; 8 du n° 12 ; 32 du n° 37 ; 2 du n° 48 a ; 2 du n° 90 a ; 2 du n° 125 ; 2 du n° 190 ; 2 du n° 191.

Camion à vapeur

Le châssis du modèle de camion à vapeur que représente la figure 5 est constitué par une Plaque Secteur fixée par des Equerres à l'extrémité d'une Plaque à Rebords de 14×6 cm. La carrosserie du camion est formée de Plaques Flexibles de 14×6 cm. fixées aux rebords latéraux et d'une Plaque Flexible de 6×6 cm. boulonnée au rebord arrière de la Plaque du Châssis. Deux Bandes de 9 cm. sont fixées verticalement aux coins antérieurs de la Plaque à Rebords, et leurs sommets supportent une autre Plaque Secteur qui forme le toit. Les supports de ce toit sont renforcés par des Bandes Incurvées de 6 cm., et une Plaque à Rebords de 60×38 mm. est fixée entre les Bandes verticales pour constituer la paroi avant. Une Bande Coudée, fixée à cette Plaque par des Equerres, représente le siège du mécanicien, et deux Embases Triangulaires Plates forment les parois latérales de l'abri.

La chaudière est composée d'une Roue Barillet à laquelle est boulonnée une Bande Coudée de 60×12 mm et sept Equerres ; une Bande de 6 cm. est boulonnée à chacune de ces Equerres, et la Bande supérieure est reliée à l'arrière à la Bande Coudée située en bas par une Bande Coudée de 38×12 mm.

Trois Bandes Coudées de 60×12 mm. forment la cheminée. Deux Bandes de 38 mm. forment les supports d'une Tringle représentant le vilebrequin, et une Roue à Boudin de 19 mm. fixée sur une de ses extrémités est reliée, par une Courroie de Transmission, à une Poulie de 12 mm. faisant partie de la maquette de dynamo située contre la cheminée.

La direction du modèle s'opère à l'aide d'une Tringle de 9 cm. qui porte deux Roues à Boudin de 19 mm. sur lesquelles est enroulée deux fois une corde dont les extrémités sont attachées à la Bande Coudée portant l'essieu avant.

Pièces nécessaires : 2 du n° 2 ; 2 du n° 3 ; 11 du n° 5 ; 2 du n° 6 a ; 2 du n° 10 ; 2 du n° 11 ; 10 du n° 12 ; 1 du n° 15 b ; 2 du n° 16 ; 2 du n° 17 ; 1 du n° 18 a ; 2 du n° 19 b ; 4 du n° 20 b ; 1 du n° 22 ; 1 du n° 22 a ; 1 du n° 23 ; 1 du n° 24 ; 4 du n° 35 ; 55 du n° 37 ; 5 du n° 37 a ; 8 du n° 38 ; 1 du n° 40 ; 1 du n° 45 ; 1 du n° 48 ; 7 du n° 48 a ; 1 du n° 51 ; 1 du n° 52 ; 2 du n° 54 a ; 4 du n° 59 ; 2 du n° 90 a ; 4 du n° 111 c ; 1 du n° 125 ; 2 du n° 126 a ; 1 du n° 126 ; 2 du n° 127 ; 1 du n° 190 ; 2 du n° 195.

Chariot à bois

Le modèle de chariot à bois de la figure 6 est, comme on le voit, excessivement simple, et sa construction ne présente aucune difficulté. Le cheval qui fait partie de ce modèle fournit un exemple intéressant de l'emploi des nouvelles Plaques Flexibles Meccano. La simplicité de ce modèle nous dispense d'en donner une description détaillée.

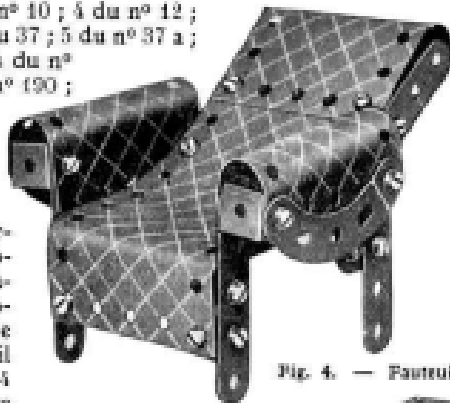


Fig. 4. — Fauteuil

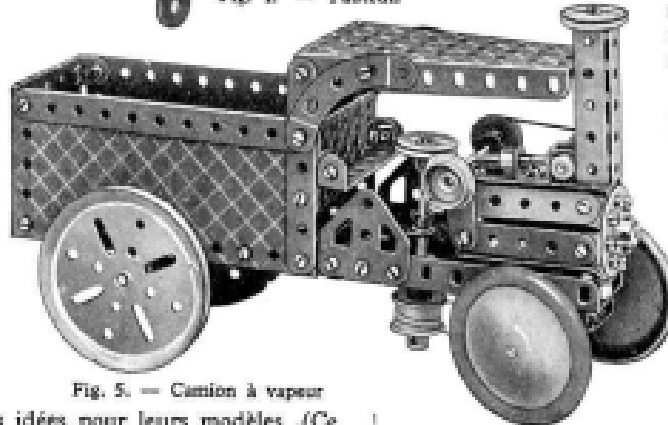


Fig. 5. — Camion à vapeur

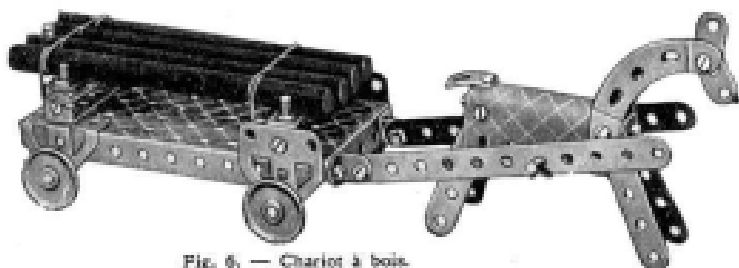


Fig. 6. — Chariot à bois.