



Un Superbe Modèle Meccano :

" LE TOUR "

Ce nouveau modèle, (que l'on peut construire avec la boîte N° 5) est la magnifique reproduction d'un tour. Il est muni d'un mécanisme transporteur, d'un support arrière réglable, d'un dispositif de fixation à la contre-poupée, d'un châssis mobile, et d'un porte-outil avec outil tranchant. Ce modèle non seulement démontre le principe du fonctionnement d'un tour, mais encore permet de tourner effectivement de petits objets. Tout récemment, un lecteur du Meccano Magazine suggérait la possibilité de se servir, avec succès, comme outil tranchant d'un bord effilé pris à une lame de rasoir de sûreté. Nous ne doutons pas que beaucoup de nos lecteurs se feront une joie de construire ce tour, et peut-être, serons-nous à même de donner dans un prochain numéro une gravure représentant quelque mignon travail exécuté avec cet appareil, par l'un ou l'autre d'entre eux. Le nouveau manuel d'instructions (N° 2), contient des indications complètes pour l'établissement de ce tour.

Il va sans dire que le tour est une des plus importantes machines de tout atelier de mécanique. Sa forme la plus perfectionnée est le tour automatique-revolver, et nous nous servons d'un grand nombre de ces appareils pour la fabrication des pièces Meccano. Par une série d'opérations successives, nous arrivons à produire, très rapidement, les articles finis (tels que les tampons ou les accouplements filetés). Ces machines ont à peine besoin d'être surveillées : on n'a guère qu'à les alimenter de longueurs de matière première, et c'est un spectacle fascinant que celui d'une batterie de ces tours en action. C'est à se demander s'ils ne sont pas doués d'intelligence, et on ne peut que s'émerveiller de ce que les ingénieurs ont dû déployer d'habileté et d'ingéniosité pour les concevoir et les établir.

.....